

Eignungsprüfung für  
Master of Music, Künstlerisch-pädagogisches Profil mit Ausrichtung Musiktheorie

**Künstlerisch-praktische Prüfung**  
**Hauptfach Musiktheorie**

**Mündlich-praktische Prüfung:**

1. Darstellung wesentlicher Inhalte der Musiktheorie am Klavier; Vom-Blatt-Spiel von Werken am Klavier mit anschließender Analyse, Überblick über Entwicklung und Inhalte der systematischen und historischen Musiklehre; Ad-hoc-Begleitung, Improvisation, Ad-hoc-Analyse

(Dauer bis zu 30 Minuten)

2. Vortrag eines Werkes nach eigener Wahl am Klavier

(Dauer bis zu 10 Minuten)

3. Vorlage einer Arbeitsmappe: Satzarbeiten.

**Theoretische Prüfung Gehörbildung/Musiktheorie**  
**Schriftliche Prüfung**

1. Nachweis eines hervorragenden Gehörs
2. Nachweis eines hervorragenden Gehörs
3. Analyse.

(Dauer 90 Minuten)