

Studienverlaufsplan für die Studiengänge

- Lehramt Musik an beruflichen Schulen (LAB)
- Lehramt Musik für die Sekundarstufe 1 (LS 1)
 - für Studienanfänger*innen ab WS 2021

Semester	1	2	3	4	5	6	7	8	CP
Module Nr. 20 + 21 KHF 1 + KHF 2 Unterrichtszeit, CP	Künstlerisches Hauptfach 1 0,75 SWS EU / 2 CP	Künstlerisches Hauptfach 1 0,75 SWS EU / 2 CP	Künstlerisches Hauptfach 1 0,75 SWS EU / 2 CP	Künstlerisches Hauptfach 2 0,75 SWS EU / 2 CP	Künstlerisches Hauptfach 2 0,75 SWS EU / 2 CP	Künstlerisches Hauptfach 2 0,75 SWS EU / 2 CP			12
Module Nr. 22 + 23 KNF 1 + KNF 2 Unterrichtszeit, CP	Künstlerisches Nebenfach 1, TM 1 0,5 SWS EU / 1 CP	Künstlerisches Nebenfach 1, TM 1 0,5 SWS EU / 1 CP	Künstlerisches Nebenfach 1, TM 1 0,5 SWS EU / 1 CP	Künstlerisches Nebenfach 2, TM 1 0,5 SWS EU / 1 CP	Künstlerisches Nebenfach 2, TM 1 0,5 SWS EU / 1 CP	Künstlerisches Nebenfach 2, TM 1 0,5 SWS EU / 1 CP	TM 1 ist 6 x 0,5 SWS Gesang, sofern Gesang nicht als künstlerisches Hauptfach gewählt wurde, TM 2 ist in KFN 1 = 2 x 0,5 SWS GU Musiktheorie praktisch und 1 x 0,5 SWS EU Schulpraktisches Klavierspiel, sofern Schulpraktisches Klavierspiel nicht als künstlerisches Hauptfach belegt wurde.		6
Module Nr. 22 + 23 KNF 1 + KNF 2 Unterrichtszeit, CP	künstlerisches Nebenfach 1, TM 2 0,5 SWS GU / 1 CP	künstlerisches Nebenfach 1, TM 2 0,5 SWS GU / 1 CP	künstlerisches Nebenfach 1, TM 3 0,5 SWS EU / 1 CP	künstlerisches Nebenfach 2, TM 2 0,5 SWS EU / 1 CP	künstlerisches Nebenfach 2, TM 2 0,5 SWS EU / 1 CP	künstlerisches Nebenfach 2, TM 2 0,5 SWS EU / 1 CP		6	
Modul Nr. 24 MuTh. Unterrichtszeit, CP			Harmonielehre 2 SWS GU / 1,5 CP	Harmonielehre 2 SWS GU / 1,5 CP					3
Modul Nr. 25 EL Unterrichtszeit, CP	TM 1: Hochschulchor 2 SWS / 1 CP	TM 1: Hochschulchor 2 SWS / 1 CP	TM 3: Studiochor 2 SWS / 1 CP	TM 3: Studiochor 2 SWS / 1 CP	Alternativ kann als TM 3 auch das Studioorchester mit integriertem Ensembleleitungsunterricht im Umfang von 2 x 2 SWS (3 CP) belegt werden.				
Modul Nr. 25 EL Unterrichtszeit, CP		TM 2: Kinderstimm- bildung 2 SWS / 1 CP	TM 3: Chorleitung 1 SWS GU / 0,5 CP	TM 3: Chorleitung 1 SWS GU / 0,5 CP					6
Module Nr. 26 + 27 IP 1 + IP 2 Unterrichtszeit, CP	TM 1: Rhythmik, Bewegung, Tanz 2 SWS GU / 1 CP	TM 2: Sprecherziehung 2 SWS GU / 1 CP	TM 3: Perkussion 2 SWS GU / 1 CP	TM 3: Klassenmusizieren 2 SWS GU / 1 CP	TM 1: Improvisation 2 SWS GU / 1 CP	TM 2: Arrangement 2 SWS GU / 2 CP			
Module Nr. 26 + 27 IP 1 + IP 2 Unterrichtszeit, CP	TM 4: Gehörbildung US 1 1 SWS / 0,5 CP	TM 4: Gehörbildung US 2 1 SWS / 0,5 CP			TM 4: Gehörbildung MS 1 1 SWS / 0,5 CP	TM 4: Gehörbildung MS 2 1 SWS / 0,5 CP	Gehörbildung MS 1 und MS 2 können auch schon im 3. und 4. Studiensemester belegt werden.		9
Modul Nr. 28 WF Unterrichtszeit, CP	Alternativ kann als Wahlfach auch "Bandarbeit" im Umfang von 4 x 2 SWS (8 CP) belegt werden.				Elementare Musikpäd. TM 1: Elem. Musikpraxis 1 SWS GU / 1 CP	Elementare Musikpäd. TM 1: Elem. Musikpraxis 1 SWS GU / 1 CP	Elementare Musikpäd. TM 2: Did. der EMP Praxis 2 SWS GU / 2 CP		
Modul Nr. 28 WF Unterrichtszeit, CP					Elementare Musikpäd. TM 3: Did. EMP Theorie Seminar: 1 SWS / 1 CP	Elementare Musikpäd. TM 3: Did. EMP Theorie Seminar: 1 SWS / 1 CP	Elementare Musikpäd. TM 3: Did. EMP Theorie Seminar: 1 SWS / 1 CP	Elementare Musikpäd. TM 4: Kolloquium 1 SWS / 1 CP	8
Module Nr. 29 + 30 MuPäd. 1 + 2 Unterrichtszeit, CP	TM 1: Einführung in die Musikpädagogik PS, 2 SWS / 2 CP	TM 2: Psychol. und soziol. Aspekte des Musiklernens HS, 2 SWS / 4 CP			TM 1: Proseminar zur Musikdidaktik PS, 2 SWS / 2 CP			TM 2: Hauptseminar zur musikpädagog. Forschung HS, 2 SWS / 4 CP4	12
ModulE Nr. 31 + 32 MuWi 1 + 2 Unterrichtszeit, CP	TM 1: Einführung in die Musikwissenschaft PS, 2 SWS / 2 CP		TM 2: Vorlesung Musikgeschichte 1 2 SWS / 1,5 CP	TM 2: Vorlesung Musikgeschichte 2 2 SWS / 1,5 CP		TM 1: Proseminar Musikwissenschaft 2 SWS / 2 CP	TM 2: Proseminar Musikwissenschaft 2 SWS / 2 CP		10
Modul Nr. 33 + 34 Pra 1 + Pra 2 Unterrichtszeit, CP			Semesterbegl. Praktikum TM 1: Vorbereitungssem. 2 SWS / 2 CP	Semesterbegl. Praktikum TM 2: Praktikum 4 CP	Fachdid. Blockpraktikum TM 1: Vorbereitungssem. 2 SWS / 2 CP	Fachdid. Blockpraktikum TM 2: Praktikum 5 CP			
Modul Nr. 33 + 34 Pra 1 + Pra 2 Unterrichtszeit, CP				Semesterbegl. Praktikum TM 3: Begleitseminar 2 SWS / 1 CP		Fachdid. Blockpraktikum TM 3: Nachbereituungssem. 2 SWS / 2 CP			16

Bei den Modulen 24-32 sind zeitliche Verschiebungen möglich. Der künstlerische Einzelunterricht und die Praktika sind nicht verschiebbar.