



The image displays two systems of musical notation for a piano accompaniment. The first system consists of two staves: the upper staff is in treble clef and the lower staff is in bass clef. The key signature is two sharps (F# and C#) and the time signature is 3/8. The melody in the right hand features a series of eighth-note patterns, while the left hand provides a steady bass line. The second system continues the piece, ending with a double bar line. The notation includes various rhythmic values and chordal structures.

5. Harmonisieren eines vierstimmigen Choralsatzes (Vorgabe: Melodie und teilweise Funktionen/Stufen).
6. Analyse eines Werkausschnittes mit Fragen zur möglichen Besetzung und zeitlichen Zuordnung, Gliederung, Harmonik (Analyse von Einzelakkorden).
7. Chronologische Einordnung von Komponisten und deren Werken.
8. Nennung von Komponisten/Komponistinnen und Werken der Neuen Musik nach 1945.