Eignungsprüfung für Master of Music, künstlerisches Profil Improvisation für Tasteninstrumente

Künstlerisch-praktische Prüfung

1. Hauptfach Improvisation (Dauer bis zu 15 Minuten)

- Vortrag vorbereiteter Improvisationen unterschiedlicher Stilrichtungen,
- Ad-hoc-Improvisationen zu gestellten Aufgaben (musikalische Themen, Bild oder Text).

2. Hauptfach Klavier oder Orgel (Dauer bis zu 15 Minuten)

- Vortrag eines schwierigen Solowerkes aus der Literatur des 18. - 20. Jahrhunderts.