
PRESSEMITTEILUNG

Hochkarätige Chor-Konzerte im Rahmen der internationalen Dirigierakademie „HfM Saar Summer School“

Vom 2. bis 7. September veranstaltet die Hochschule für Musik Saar wieder die „HfM Saar Summer School“ mit einer Dirigierakademie unter der Leitung von Prof. Georg Grün. Öffentliche Konzerte gibt es am 4. und 6. September, jeweils um 19 Uhr, im Konzertsaal der Hochschule. Zu hören sind das Calmus Ensemble aus Leipzig und der KammerChor Saarbrücken.

Im Konzertsaal der HfM Saar finden im Rahmen der 9. HfM Saar Summer School zwei Konzerte statt, zu denen die Öffentlichkeit bei freiem Eintritt eingeladen ist: Bei dem **Dozentenkonzert am Mittwoch, 4. September, 19 Uhr**, ist mit dem **Calmus Ensemble** aus Leipzig eines der besten Vokalensembles Deutschlands zu erleben. Unter dem Motto „Durch die Nacht“ interpretiert das Quintett klassische und moderne Kompositionen, unter anderem von Max Reger, Robert Schumann, Harald Banter, Sting, Kate Rusby und Paul McCartney. Die Ergebnisse der Dirigierakademie können Musikinteressierte beim **Abschlusskonzert am Freitag, 6. September, 19 Uhr**, miterleben, wenn ausgewählte Teilnehmer beim Auftritt des KammerChors Saarbrücken und des Calmus Ensembles am Dirigentenpult stehen.

Die international renommierte Dirigierakademie „HfM Saar Summer School“ beschäftigt sich vorrangig mit Fragen der Interpretation, des Chorklangs und der Intonation sowie deren proben- und dirigiertech-nischen Umsetzung. Eines der Ziele ist die Erarbeitung anspruchsvoller Chormusik unter professionellen Bedingungen. Das Akademieensemble, das für die Teilnehmer zur Verfügung steht, ist in jeder Stimmgruppe mit Mitgliedern des KammerChors Saarbrücken, professionellen Sängerinnen und Sängern aus Rundfunkchören oder renommierten Vokalensembles besetzt. In diesem Jahr wird das komplette Calmus Ensemble als Stimmführer in dem Akademieensemble mitsingen.

Gastdozenten 2024: Calmus Ensemble (Leipzig), Pan Jiang (Peking) und Prof. Coreen Duffy (Colorado)

Das Calmus Ensemble aus Leipzig zählt zu den renommiertesten Vokalensembles Deutschlands und tritt jährlich rund 60 Mal in ganz Europa und den USA auf. Als Dozenten-Team der 9. HfM Saar Summer School werden die fünf Sängerinnen und Sänger des Ensembles die Dirigentinnen und Dirigenten coachen, Registerproben leiten und über das Weiterkommen in die letzte Runde (Chorleitung beim Abschlusskonzert) entscheiden.

Auf dem Programm der HfM Saar Summer School stehen neben individuellem Dirigierunterricht mit Georg Grün, Chorproben sowie dem Dirigieren des KammerChors Saarbrücken auch drei Web-Masterclasses, bei denen online zugeschaltete renommierte Dirigentinnen und Dirigenten die Teilnehmer coachen. Einer der Dozenten ist wie immer Georg Grün, Professor für Chorleitung an der HfM Saar, die beiden anderen sind in diesem Jahr Prof. Coreen Duffy (Colorado) und Pan Jiang (Peking).

Pan Jiang hat an der HfM Saar bei Georg Grün 2022 ihr Chorleitungsstudium mit dem Konzertexamen abgeschlossen und ist nun Leiterin des Philharmonischen Kinderchores Peking und Dozentin für Chorleitung am Zentralen Konservatorium für Musik und der Capital Normal University in Peking.

Coreen Duffy ist Professorin für Chorleitung an der University of Colorado Boulder, wo sie das Chorprogramm betreut und den Universitätschor „Boulder Chamber Singers“ leitet. Duffy ist eine aktive Pädagogin und Komponistin. Sie ist auf jüdische Chormusik spezialisiert und engagiert sich für Vielfalt, Gleichberechtigung sowie Inklusion und gegen Antisemitismus in Chorprogrammen.

Online-Angebote für alle, die sich für Chorleitung interessieren

Ein Teil des Unterrichts und der Proben im Rahmen der HfM Saar Summer School wird via Internet-Videoübertragung kostenlos für Studierende anderer deutscher und ausländischer Musikhochschulen sowie sonstige Interessierte angeboten. Die Web-Masterclasses werden als Livestreams auf YouTube übertragen. Zudem werden Registerproben des Calmus Ensembles und Webmasterclasses externer Dozentinnen und Dozenten aus dem Ausland zur Verfügung gestellt.

Weitere Infos unter www.hfmsaar-summer-school.de

Pressefotos:

- 1) Das Calmus Ensemble aus Leipzig (Copyright: Anne Hornemann)
- 2) Impression von der HfM Saar Summer School (Archivbild 2022). Copyright: Iris M. Maurer
- 3) Die chinesische HfM Saar-Absolventin Pan Jiang (Copyright: Iris M. Maurer) leitet in diesem Jahr eine der drei Web-Masterclasses.