

# FU—TÜR

DER HFM SAAR-  
WETTBEWERB  
FÜR KONZERTFORMATE  
MIT ZUKUNFT

**HfM**SAAR  
Hochschule für Musik

# FU

**DEINE  
CHANCE  
FÜR DIE  
BÜHNE**

# U

# T

**BEWERBUNGSSCHLUSS:  
26. MAI 2023**

# ÜR

Veranstaltet von:

**FuF**  
Vereinigung der  
Freunde und Förderer

In Kooperation mit:

**HfM**SAAR  
CAREER SERVICE

# FU-TÜR

## Worum geht es bei „FU-TÜR“?

Die Konventionen der klassischen Konzertdramaturgie aufbrechen, Freiräume für eigene Musikinszenierungen oder kreative Formen der Musikvermittlung schaffen – darum geht es bei **FU-TÜR**!

Der Wettbewerb will Studierende dazu ermutigen, **innovative und originelle künstlerische oder musikpädagogische Ideen** auf der Bühne umzusetzen, die auch ein jüngeres Publikum begeistern – beispielsweise durch die **Zusammenarbeit mit Künstler\*innen aus anderen Sparten** wie Bildende Kunst, Video, Tanz, Theater, Literatur sowie **Aufführungen an ungewöhnlichen Spielstätten**.

**FU-TÜR** wird 2023 erstmals von der Vereinigung der Freunde und Förderer der Hochschule für Musik Saar (FuF) e.V. in Kooperation mit dem Career Service der HfM Saar veranstaltet.

## Wer kann teilnehmen?

Bewerber können sich alle Studierende, die im Sommersemester 2023 an der Hochschule für Musik Saar immatrikuliert sind.

## So funktioniert die Bewerbung:

### 1. Abgabe Ihres Konzeptes mit folgendem Inhalt bis spätestens 26. Mai:

- Beschreibung der künstlerischen Idee: schriftlich, als Power-Point-Präsentation oder Video etc. – die Gestaltung der Beschreibung ist den Bewerber\*innen freigestellt
- Vorschlag eines für Ihre 45- bis 60-minütige Veranstaltung besonders geeigneten Konzert-Ortes. Maximale Mietkosten: 200 Euro
- Budgetplan Ihrer voraussichtlichen Ausgaben. Sofern zur Umsetzung Ihrer Idee notwendig, können für Materialkosten wie Requisiten oder Bühnenbild maximal 500 Euro und für Gagen für hochschulexterne Mitwirkende maximal 1000 Euro zur Verfügung gestellt werden. (Belege sind bei Umsetzung einzureichen)
- Kontaktdaten des / der Projektverantwortlichen (mit Telefonnummer und E-Mail-Adresse)

In der Vorbereitungsphase Ihres Konzeptes stehen wir Ihnen gerne beratend zur Seite.

### 2. Konzept-Präsentation

Ihr Konzept präsentieren Sie der hochkarätig besetzten externen Jury – wahlweise alleine oder im Team – bei der Jurysitzung am **2./3. Juni 2023** in der HfM Saar. Hier erläutern Sie Ihre Idee und beantworten Rückfragen. Dauer der Präsentation: **maximal 30 Minuten**

## Realisierung der Preisträger-Beiträge und Preisgelder

Die Jury entscheidet darüber, welche Konzepte im Wintersemester 2023/ 2024 umgesetzt werden. Bis zu fünf Konzepte werden zwischen Oktober und Dezember 2023 auf die Bühne gebracht und erhalten ein **Preisgeld von je 800 Euro**.

Darüber hinaus besteht im Anschluss an die Aufführungen die Chance auf einen weiteren Preis:

**Preis der Projekt AG:** 1.000 Euro

**Preis des AStA der HfM Saar:** 1.000 Euro

**Publikumspreis:** 500 Euro

Die Entscheidung der Jury ist unanfechtbar. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

## Weitere Infos und Online-Anmeldeformular:

[www.hfmsaar.de](http://www.hfmsaar.de)

### Beratung:

Prof. Frank Wörner, E-Mail: [fwoerner@hfm.saarland.de](mailto:fwoerner@hfm.saarland.de)

Anna Becker, E-Mail: [a.becker@hfm.saarland.de](mailto:a.becker@hfm.saarland.de)

## FU-TÜR. Der Wettbewerb für Konzertformate

mit Zukunft wird veranstaltet von der Vereinigung der Freunde und Förderer der Hochschule für Musik Saar (FuF) e.V. in Kooperation mit dem Career Service der HfM Saar

[www.hfmsaar.de](http://www.hfmsaar.de)

**HfM SAAR**  
Hochschule für Musik